

La Società Tarquiniense d'Arte e Storia propone un ciclo di cinque presentazioni di libri

domenica 20 febbraio 2022

**Società Tarquiniense d'Arte e Storia**

**MINISTERO DELLA CULTURA**

**Omnia TUSCIA**

**I.I.S.S. "V. CARDARELLI" TARQUINIA**

In collaborazione con

PRESENTAZIONI LIBRI 2022

Tarquinia - Palazzo dei Priori, Sala Sacchetti - Via dell'Archetto, 4

**Sabato 26 febbraio - ore 17,30**
ARNALDO MARCONE, *Università degli Studi Roma Tre*
L'ultimo anno dell'Impero. Roma: 476 d.C.
Salerno editrice, 2021
INTERVERRÀ: **Daniele Scalet**, Consigliere Società Tarquiniense d'Arte e Storia

**Mercoledì 16 marzo - ore 11,15**
LUCIANO ZANI, *Università degli Studi di Roma "La Sapienza"*
Silurate! 24 luglio 1943. L'affondamento del postale Santa Lucia
All Around, 2021
INTERVERRANNO: **C.C. Giulio Cagnello**, Capo sezione storica Comando generale Capitanerie di Porto
Daniele Scalet, Consigliere Società Tarquiniense d'Arte e Storia

La Società Tarquiniense d'Arte e Storia (STAS) dedica i mesi di febbraio, marzo e aprile a un ciclo di presentazioni di libri. Organizzato con Omnia Tuscia, in collaborazione con l'IISS "Vincenzo Cardarelli" e il patrocinio del Ministero della Cultura, il programma degli incontri si svolgerà alla Sala Sacchetti, al civico 4 di via dell'Archetto, nel cuore del centro storico di Tarquinia. "In questi cinque appuntamenti letterari - affermano gli organizzatori - gli autori presenteranno le loro opere dialogando con esperti e studiosi. L'obiettivo è quello di creare durante gli incontri un vivace dibattito che consenta di far emergere tutti i temi affrontati nei libri, anche attraverso il coinvolgimento diretto del pubblico".

Si parte **sabato 26 febbraio**, alle 17.30 con Arnaldo Marcone, professore ordinario di storia romana all'Università degli Studi Roma Tre, autore del volume "L'ultimo anno dell'Impero. Roma: 476 d.C." (Salerno editrice, 2021), che sarà acquistabile per l'occasione al 30% rispetto al prezzo di copertina. Componente della direzione della "Rivista Storica Italiana", Marcone ha focalizzato la propria ricerca sulla tarda antichità, sulla storia economica e sociale, sulla storia del pensiero politico e sulla storia della storiografia moderna sul mondo antico.



Sabato 26 marzo - ore 17,30

ANDREA COTTICELLI, *giornalista*

Le chiavi del Mediterraneo. Gli esordi del Colonialismo Italiano

Palombi editori, 2020

INTERVERRÀ: **Marco Claudio Vozzi**, *Omnia Tuscia*



Sabato 2 aprile - ore 17,30

ALOJZIJ RES

Dall'Isonzo. Diario di impressioni e sentimenti

Traduzione, note e commento di Remo Castellini - Con un saggio di Fulvio Senardi
Istituto Giuliano di Storia, Cultura e Documentazione, 2021

INTERVERRANNO: **Tomaž Kunstelj**, *Ambasciatore della Repubblica di Slovenia in Italia*

Nunzio Ruggiero, *Università degli Studi Suor Orsola Benincasa*

Remo Castellini, *Consigliere Società Tarquiniense d'Arte e Storia*



Sabato 9 aprile - ore 17,30

ANDREA ARIENTI

S'arrangi allora quel grullo

Bertoni editore, 2019

INTERVERRÀ: **Remo Castellini**, *Consigliere Società Tarquiniense d'Arte e Storia*

Numero massimo di partecipanti: 50 persone munite di super green pass e mascherina FFP2

*Gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming sul link di volta in volta indicato
e saranno rivisitabili sulle pagine fb delle rispettive associazioni.*

Per informazioni: tarquiniense@gmail.com; Segreteria S.T.A.S. Tel. **0766 858194**
Apertura: **lunedì - mercoledì - venerdì** ore **9.00-13.00** e ore **16.30-19.30**, **sabato** ore **9.00-13.00**

Seguici su



www.artestoriatarquinia.it
www.omniatuscia.it

Nel libro pone l'attenzione sugli ultimi tempi dell'Impero romano d'occidente caratterizzati da una complessa serie di intrighi, bassezze, piccole e grandi tragedie umane talvolta arginate da improvvisi sussulti e gesti gloriosi, tentando di rispondere a una serie di domande sulle ragioni che portarono al crollo dell'Impero romano d'Occidente: se fu un tracollo veloce o uno spegnersi lento; se il crollo fu causato dall'irruzione dei barbari nei confini dell'Impero o se tale irruzione fu solo la spinta finale di una irreversibile crisi del sistema politico e sociale allora esistente; come fu vissuta dai contemporanei la

destituzione dal trono imperiale di Romolo Augustolo ad opera di Odoacre, avvenuta nel 476 d.C. Spunti di riflessioni che saranno affrontati insieme al professore Daniele Scalet, consigliere della Società Tarquiniense d'Arte e Storia. L'incontro sarà trasmesso in diretta streaming sul link: <https://us02web.zoom.us/j/85804102852>

Il calendario delle presentazioni proseguirà **mercoledì 16 marzo**, alle 11.15, con Luciano Zani, professore dell'Università La Sapienza, autore del libro "Silurate! 24 luglio 1943. L'affondamento del postale Santa Lucia" (All Around, 2021); e **sabato 26 marzo**, alle 17.30, con il giornalista Andrea Cotticelli che ha dato alle stampe "Le chiavi del Mediterraneo. Gli esordi del Colonialismo Italiano" (Palombi editore, 2020). **Sabato 2 aprile**, alle 17.30, sarà proposta la prima traduzione italiana del diario dalle trincee austriache dello scrittore sloveno Alojzij Res "Dall'Isonzo. Diario di impressioni e sentimenti" (Istituto Giuliano di Storia, Cultura e Documentazione, 2021). A concludere **sabato 9 aprile**, alle 17.30, Andrea Arienti presenterà il romanzo "S'arrangi allora quel grullo" (Bertoni editore, 2019).

Per partecipare agli incontri (ingresso gratuito) è indispensabile essere in possesso del Green Pass Rafforzato e della mascherina FFP2. Il numero massimo presenze nella Sala Sacchetti è di 50 persone.

ORVIETO NEWS – CULTURA – 20 FEBBRAIO 2022

Link: <https://www.orvietonews.it/cultura/2022/02/20/la-societ-tarquiniense-d-arte-e-storia-propone-un-ciclo-di-cinque-presentazioni-di-libri-92735.html>